

Величайшее событие

ГАВАНА, 14 апреля. (ТАСС). Запуск Советским Союзом человека в космическое пространство, сообщает агентство Пренса Латина, произвел сенсацию в латиноамериканских странах. В Бразилии, Боливии, Чили и других странах этому величайшему событию уделяется главное внимание.

В Панаме, отмечает агент-

ство, «во всех общественных местах люди комментируют полет советского человека в космос; они выходят на улицы, чтобы отпраздновать это выдающееся событие». В парке Санта-Ана один панамец, прочитав сообщение о первом космонавте, заплакал от волнения и радости. «Сегодня», — заявил он, — русские разбились в бреде всю ночь, начинаясь за 40 лет».

Для блага человечества

Выдающаяся победа

ДЖАКАРТА, 14 апреля. (ТАСС). Министр иностранных дел Индонезии Субандрио заявил вчера в беседе с корреспондентами: «Мы считаем, что полет Гагарина поступил для блага не только советских учёных и советского народа, но и всего человечества».

Как сообщает агентство АНГАРА, все члены высшего консультативного совета Индонезии поздравили Советское правительство, народ и учёных в приветствии, которое было передано через советское посольство. Они обратились также со словами приветствия к майору Юрию Алексеевичу Гагарину — первому человеку, совершившему полет в космос.

Феноменальное открытие

НЬЮ-ЙОРК, 14 апреля. (ТАСС). Корреспондент агентства АП передает из Манилы:

Министр иностранных дел Филиппин Феликсберто Серрано назвал полет советского космонавта Юрия Гагарина «действительно феноменальным, открывшим шир-

окие перспективы межпланетных полетов».

Он сказал, что теперь ближайшая цель, достижение которой стало возможным благодаря полету русского астронавта вокруг Земли, — это «высадка человека на Луне».

Новая эра

БУЗНОС-АРИЕС, 14 апреля. (ТАСС). Газета «Кларин» отвела материалам о космическом полете человека 12 страниц. «2 апреля 1961 года, — пишет издание, — на первом этапе полета — на Луну — на первый пологолике — на первой полете «Лунар» — началась новая эра, человек вырвался в Космос».

Газета «Кларин» публикует различные слова населения различных столиц о подвиге совершенном Юрием Гагарином.

Лицтв Рамон Мануэль Фернандес: У меня до сих пор не укладывается в голове то, что произошло. Это вдохновение и счастье, которое испытывает советский народ.

Это самое величайшее достижение человека. Гагарин сейчас герой не только России, но и всего мира.

Борис Годлевский: Это величайшее событие откроет новые горизонты в завоевании космоса. Наша страна, конечно, очень гордится тем, что русские опередили их. Но весь мир доволен, очень доволен.

Бухгалтер Зурабе Лимонхи: Великое достижение, расширяющее пределы человеческой деятельности, так как она привнес людям лишь мир и радость.

Вот некоторые из них:

Пенсионер Манилио Кальдия: Я и мои товарищи считаем, что это величайшее событие откроет новые горизонты в завоевании космоса. Наша страна, конечно, очень гордится тем, что русские опередили их. Но весь мир доволен, очень доволен.

Бухгалтер Зурабе Лимонхи: Великое достижение, расширяющее пределы человеческой деятельности, так как она привнес людям лишь мир и радость.

18 апреля в кинотеатре «НАУКА и ЗНАНИЕ» премьера цветного научно-популярного фильма «...Плюс ЭЛЕКТРИФИКАЦИЯ...»

Сценарий — Г. Фрадин, Н. Чуркова.

Режиссер-постановщик — Н. Чуркова.

Фильм рассказывает об осуществлении ленинского плана электрификации нашей страны, предоставление с огромным размахом энергостроительства по семилетнему плану в первые годы электрификации на ближайшие 15—20 лет.

Производство Московской студии научно-популярных фильмов.

КРЕМЛЕВСКИЙ ТЕАТР, 15/IV Концерт, посвященный Дню свободы Африки.

ГАСТРОЛИ ЛЕНИНГРАДСКОГО ГОС. Художественного театра им. Е. Вахтангова, 18, 19, 20/IV Варшавы.

ГАСТРОЛИ БУХАРЕСТСКОГО ГОС. театра «Кукол» и МАРIONЕТОК «ЦИДРИНГА» в поисках театра, 21, 22, 16/IV Бухарест.

ГАСТРОЛИ ДОКТОР АЙБЛОН, в 7 ч. 30 м. Руки с пальцами.

БОЛЬШОЙ ТЕАТР, 15/IV днем Русская опера, вч. Тропеи греков, вч. 15/IV днем Людмила, вч. Доревес, вч. 15/IV днем Мартины, вч. Воскресение, вч. 15/IV днем Синий гений, вч. 15/IV днем Осеньин, вч. 15/IV днем Дворянский гензей, вч. Дядя Ваня.

МАЛЫЙ ТЕАТР, 15/IV Деньги, 16/IV днем Печенье усыпалась звезды, вч. 15/IV днем Порт-Артур.

ФИЛАЛ МАЛОГО ТЕАТРА, 15/IV Иван Рыбаков, 16/IV днем Нарменное гено.

ТЕАТР имени Евг. Вахтангова, 14/IV Шестой этаж, 15/IV Ода.

ДРАМ. ТЕАТР имени М. Н. ЕРМОЛОВОЙ, 15/IV Чудак, 16/IV днем Дикими.

МАХАТ ССР им. ГОРЬКОГО (парк Художественного театра), 3, 15/IV Мартышки, пушки, 15/IV днем Синий гений, вч. Воскресение, вч. 15/IV днем Синий гений, вч. 15/IV днем Осеньин, вч. 15/IV днем Дворянский гензей, вч. Дядя Ваня.

ДРАМ. ТЕАТР имени Н. В. Гоголя, 15/IV Живой портрет, 16/IV Случайные встречи. В поисках Кремлевского театра 16/IV днем Ради своих близких.

ДРАМ. ТЕАТР имени М. Н. ЕРМОЛОВОЙ, 15/IV Чудак, 16/IV днем Дикими.

ДРАМ. ТЕАТР имени К. С. СТАНИСЛАВСКОГО, 15/IV Семеро из Одессы, вч. 16/IV в 10 и 1 ч. 30 м. Снежная королева, вч. Семеро против Фини.

ДРАМ. ТЕАТР ДРАМЫ И КОМЕДИИ, 15/IV Мы тоже не злые, 16/IV днем Семеро из Одессы, вч. Николай Ильинский, вч. 16/IV днем Балкон, вч. 16/IV днем Мал, да удал.

ДРАМ. ТЕАТР им. М. Н. ЕРМОЛОВОЙ, 15/IV Драмы и комедии, 16/IV днем Печенье усыпалась звезды, вч. 15/IV днем Порт-Артур.

ДРАМ. ТЕАТР им. Евг. Вахтангова, 14/IV Шестой этаж, 15/IV Ода.

ДРАМ. ТЕАТР имени МОСКОВСКОГО, 14/IV Нора, 15/IV Трое, 16/IV днем Третье желание, вч. Легом небо выходит.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР имени К. С. СТАНИСЛАВСКОГО и В. И. НЕМировича-Данченко, 15/IV Севильский цирюльник, 16/IV днем Эсмо-ральда, вч. Овод.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР СОВЕТСКОЙ АРМЕИ, 15/IV Юнона, 16/IV днем Варшавы, вч. Варшава, вч. 15/IV днем Малый Зал, 15/IV Моя семья, 16/IV днем Сереник и Малая Броня, вч. Всем забытый.

ТЕАТР имени Вл. МАЯКОВСКОГО, 15/IV Гроза, 16/IV днем Гроза, вч. Архистраты.

ТЕАТР имени ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА, 15/IV днем и вч.

Цветы живые.

ДРАМ. ТЕАТР имени А. С. ПУШКИНА, 15/IV Жена, 16/IV днем Дороги жизни, вч. Деревня умирает стоя.

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАLETЫ, 15/IV Приятные встречи, 16/IV днем Варшавы Янни, вч. Простая девушка.

ДРАМ. ТЕАТР им. Н. В. Гоголя, 15/IV драма «Современник».

ЦЫГАНСКИЙ ТЕАТР «РОМЭН», 15/IV Вечно живые.

ГОС. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР МУЗЫКИ, 15/IV драма «Приморье», 16/IV драма «Макары», вч. Проделки на пляже.

ТЕАТР-СТУДИЯ «СОВРЕМЕННИК», 15/IV драма «Макары».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА, 15/IV Женщины, 16/IV драма «Современник».